

Gå i jungelen

Gå ein tur i jungelen – Gå ein tur i jungelen.

Kva ser du der? – Kva ser du der?

Viss du høyre lydar – Viss du høyre lydar,

kva kan de ver'? – Kva kan det ver'?

Eg trur da er ein slange – sssss

Eg trur da er ein slange – sssss

Eg trur da er ein slange – sssss

So ser etter litt mat – So ser etter litt mat

Gå ein tur i jungelen.....

Eg trur da er ein krokodille – klapp – klapp – klapp

Eg trur da er ein krokodille – klapp – klapp – klapp

Eg trur da er ein krokodille – klapp – klapp – klapp

Gå ein tur i

Eg trur da er ein tiger – grrrrrr

Eg trur da er ein tiger – grrrrrr

Eg trur da er ein tiger – grrrrrr

Eg håpa'kje da verte meg – Eg håpa'kje da verte
meg.

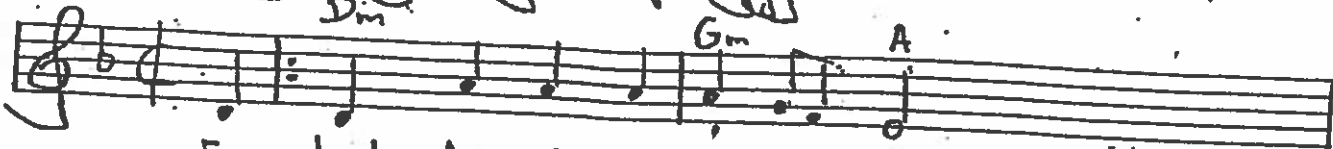


Eg Stryk Deg Lett På Ryggen Din

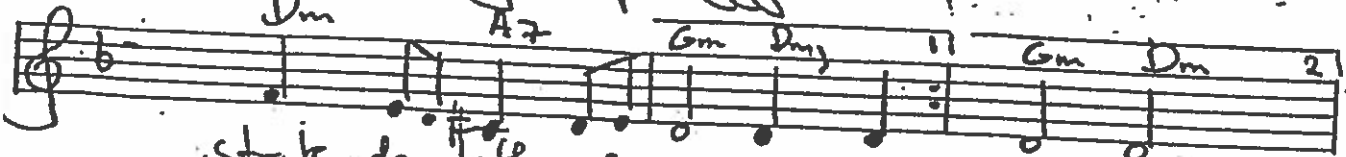
Dm Gm A
 Eg stryk deg lett på ryggen din
 Dm A7 Gm Dm
 Stryk deg lett på ryggen : //
 A Dm A
 La... La .. La la la la La
 Gm Dm A7 Gm Dm
 Eg stryk deg lett på ryggen : //

Eg klappar
 Eg bankar
 Det regnar lett

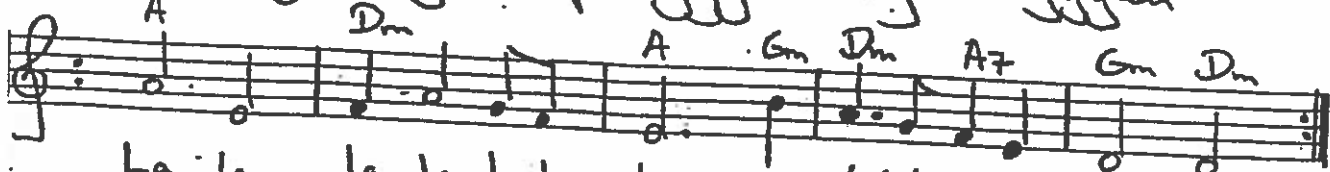
Eg stryk deg lett på ryggen din Norsk folketone



Eg stryk deg lett på ryggen din,



stryk deg lett på ryggen. Eg ryggen



La la, la la la la la, Eg stryk deg lett på ryggen.

MALELA

6-13 år

Trad. Tanzania



Stå i ring når dere synger denne sangen. Finn på rytme- og/eller bevegelsesmønster etter tur, eller bruk noen av disse, som alle går over 4 taktslag og starter på opptakten (Malela):

- Klapp vekselvis i egne hender og på lår
- Klapp på egne lår, så på venstre nabos høyre + eget venstre lår, så på egne, så på høyre nabos venstre + eget høyre lår
- Klapp på egne lår, kryss så hendene og klapp på egne lår en gang til, klapp "vanlig" på egne lår, klapp på venstre nabos høyre + høyre nabos venstre lår
- Klapp i egne hender, så i sidemannens hender, så i egne, så i den andre sidemannens hender
- Klapp i egne hender, hopp slik at høyre fot lander litt foran venstre, klapp, klapp bak høyre kne, klapp foran igjen, hopp slik at venstre fot lander litt foran høyre, klapp, klapp bak venstre kne, klapp foran igjen.



En calypso/
Ja 1 2

Enkel spillestemme med variasjoner

Start å spille etter opptakten:

Arr.: Tone Ophus

Alt- eller
bassxylofon

Kan også spilles slik, som en mer krevende variant med åttedelsbevegelser ut fra notene over, eller spill de to i kombinasjon.



BEIN SANGEN

Fingerleddet henger fast i
handleddet.



Handleddet henger fast i
albuleddet.



Albuleddet henger fast i
skulderleddet.



Og slik henger vi i hop

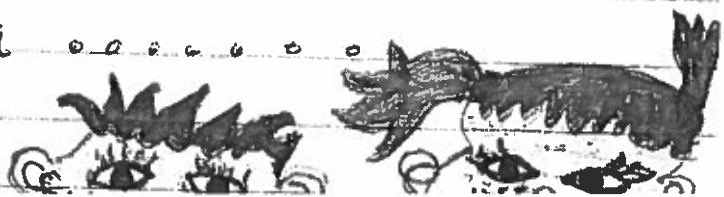
Ref: Dei beina, dei beina
Dei rare beina x 3



Og slik henger vi i hop.

Tåleddet → ankeleddet → kneleddet
→ hoftleddet

Ref. Dei beina



Vin ...

GUTEN, SAUEN OG REVEN etter Johanna Ormberg, Luster.

♩ = ca. 112.

D **A?** **D**

Det var en gong en li-ten gut som skul-de gje-te sa-u-e,

D **A?** **D** **G**

sau-en inn-i tjukk-a-rust og gu-ten ut-på ha-u-gen. So

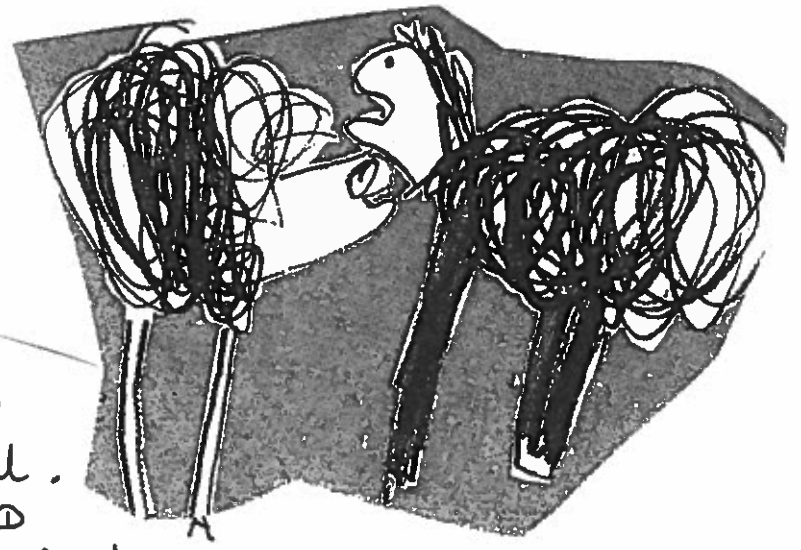
D **A?** **G** **D**

kom der en rev og vil-de ha seg eit lamb.

D **A?** **G** **D**

Da tok gu-ten børs-a si og skaut han midt i ba-ken.

Finis



D

So ro rull

A **D**

sauen han hev ull.

A **D**

Bukkjen han hev breie horn,

D **A**

reven mata sine born.

D

Bjørnen ligg i hiet,

A **D**

sua på labbane sine.

Katten bad pusen

Etter Aslaug Finden Røyrvik,
Vik i Sogn

G C D7 G D7



Kat - ten bad pu - sen kveik - ja opp eld. "Å nei," sa lit - le pu - sen, "det

G D7 F G



vert ikkj' i kveld." "Å nei," sa lit - le pu - sen, "det vert ikkj' i kveld."

Katten bad pusen koka seg mat.

«Å nei,» sa litle pusen.

«Eg hev ikkje fat.»

«Å nei,» sa litle pusen.

«Eg hev ikkje fat.»

Katten bad pusen sauma seg sko.

«Å nei,» sa litle pusen.

«Det vert ikkje no.»

«Å nei,» sa litle pusen.

«Det vert ikkje no.»

Katten bad pusen reia si seng.

«Å nei,» sa litle pusen.

«Eg e 'kje din dreng.»

«Å nei,» sa litle pusen.

«Eg e 'kje din dreng.»

