Forslag til samlings- og formingsaktivitetar ; Påske / nytt liv.

Anerkjennande kommunikasjon og filosofiske samtalar som metode…..

Kva veit borna om påske? ( Flip-over…)

Kva vil de vita..?

Gje kunnskap,inspirasjon og glede ved å skapa.

Kva veit me om påske no? ….

Fortelja om dei ulike påskedagane ; palmesøndag osv.

Bruka barnebibel/ kunstplakat som utg.punkt for samtale.

Laga palmeblad i ulike materiale, eks; papp,silkepapirkuler…

Påskelandskap m. palmer, esel, folk osv.; eks.papir, stoff, piperensar, garn, plastelina ….

Dramatisera forteljing…

Skjærtorsdag kan markerast med;

Fotavtrykk på lange papirremser, vaska føtene til kvarandre etterpå.

Baka brytebrød; dela med kvarandre , samtale/undring.

Fortelja om påsketradisjonar/ markering i andre land ; eks. «påskekjerring» frå Sverige, «the easter parade» i New York… Eggmåling- tradisjonar i aust-Europa. Osv…

Bruka store illustrasjonar ein finn f.eks. på nettet.

Påskeharen og eggleiting; eks: gøyma isopor-egg ute/inne, gå på leiting, pynta egga me finn med fjør, glitter, mosaikkbitar, strøssel…..

Kan òg leita etter det store påske-egget som er fylt med «godsaker»…

Ulike typar «påske-egg»;

Stort egg laga av kvistar/greiner som me finn i skogen, pynta med div. naturmateriale eller farga fjør osv.

Isopor-egg

Blåse innhaldet ut av egg og dekorere

Papp-egg pynta på ulikt vis…

Gips-kylling; ballong kledd i gips, tørka og måla gul, auger/nebb…

Tòva ull-kylling

Duske-kylling

Cellvatt-kylling

Papp-kylling m. silkepapirkuler,fjør og div.

«Uro» m. kyllingane hengande under høna.

Mat; eggedosis, kokt/steikt egg, eggerøre, kyllingbollar(gurkemeie-gule m.rosin-auger og konditorfarga mandel- nebb/ aprikos-nebb.)

Såing av karse-frø, vårblome-frø…(kan så i mjølke-kartong pynta med gul farge og lime på småkvistar av eks. selje m.»gåsungar»

Besøkja gard og sjå på lam / geitekillingar.

Klekkja ut kyllingar i rugemaskin ; avkryssings-kalendar, filt-illustrasjonar (flanellograf) der ein ser utv.gangen i egget frå frø til utklekka kylling.

Boka « Kyllingen» ( opprinnelse,forplantning,atferd) av Ronald Ridout og Michael Holt.

Litteratur –liste, forslag;

« jul – påske- pinse» Magnhild Gravir

«Påskefortellingen» Brian Wildsmith

«De tre trærne –en legende» Elena Pasquali / Sophie Windham

« Den første påsken» Lois Rock / Sophie Allsopp

« På vei mot påske» Jan Godfrey / Marcin Piwowarski

« Med bibelen på sengekanten» Stephanie Jeffs / Graham Round

« Da Jesus var gutt» Penny Frank / Tony Morris

« Boken om egg» Robert Burton / Jane Burton og Kim Taylor

« God påske! – En bok om påske før og nå» Hilde Eggen Thorseth

«God påske – familieboken fra fastelavn til vår» Sigrun Nygaard Moriggi

« Verdens vakraste egg» Helme Heine

« Lev i musikken» Reidun Åslid Bjørlykke/ Anne Lise Gridseth

Forteljingar;

«kyllingproduksjon i komfyren» Julie Waaler Eckhoff

«Den vesle høna og kveitekornet»

«Den femte kyllingen» Torbjørn Egner

«Kyllingane som ikkje ville gå og leggja seg» Elsie Ball

Musikk;

«Dyrenes karneval – høner og hanar» C. Saint Saens

«Romanse» Odd Magne Gridseth

«Våren» Grieg

Drama, song og musikk;

Vår /Nytt liv

* Bruke partitur – tromme,( hane) bjellekrans,(kylling) rytmepinnar,(høne) Stille/pause,( egg)
* Eggleiken m. stretchlaken
* Dramatisere eks, «Den vesle høna og kveitekornet» (kva om me endrar historien… filosofera over bornas forslag….)
* «Verdens vakraste egg»

Stikkord:Empati, bry seg om,ta vare på, me er gode nok som me er, ta omsyn, aksept for ulikskapar…

Songar;

* Flytt på deg vinter
* Sjå regndropar fell i frå skya ned
* Sov du vesle spire
* Vårdag i skogen
* Sol, sol kom igjen
* No skinner sola i vinduskarmen
* Sola er god, sola er toppen
* Skin på meg sol
* Blomster små
* Hanan stend på stabburshella
* Hanen
* Tuppehøne
* Hønemor og kyllingane
* Ein liten kylling i egget låg
* Vesle kylling sat på eit hønsetak
* Reven på hønsejakt