Med utgangspunkt i det vi vet om utviklingen av tallbegrepet hos barn kan vi prøve å nivådele og fokusdele sanger, regler, rim, leker og aktiviteter som vi bruker til dagen i barnehagen. Nivådelingen kan ta utgangspunkt i alder og bestå av de yngste, mellomste og eldste barna. Innenfor hver av disse tre kan vi videre dele inn etter matematisk fokus. For eksempel vil et viktig fokusområde være “tall”, som vi igjen kan findele videre i for eksempel parkobling og telleramse.

La oss starte med å diskutere oss frem til hvor “Elefantsangen” fra Stedje bhg. passer i skjemaet vårt:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nivå og fokus** | **Yngste** | **Mellomste** | **Eldste** | **Presisering** |
| **Tall** |  | Elefantsangen |  | Visualisere størrelse på mengde. Parkobling mellom elefanter og tallord i telleramsen. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Hva med “Fargeleiken” fra Vik, “Utandørs tal-lotto” fra Rones, “Klovne-spelet” fra Hafslo, “Tal-lotto” fra Henjahaugane, “Matteleik” fra Nybø, og alle sangane og ideene fra Lærdal og Årdal?   
Vi vil helt sikkert oppleve at innholdet og utførelsene av disse må presiseres før at vi kan plassere de, i tillegg til at noen kan brukes på flere nivå alt etter hvordan de er tenkt brukt.

<http://fagnettverk.wikispaces.com/Tal%2C+rom+og+form>